[illegible]書籍
[illegible]、中國地方制度之沿革、貨幣綱要、中國國際法論、法學通論、中國幣制統一論、貨幣論、英法德美比較都市自治論、國際聯盟、政黨與選舉、自治之研究、太平洋[illegible]、國際[illegible]之未來、國
會選舉法論綱、穆勒約翰上院論、民國經濟行政紀要、各國地方制度綱要、國會與國民、歐洲現代文明史、中國法典編纂沿革史、凡爾登戰記、有機染料學、物之分析、心的分析、羅素[illegible]講演
集、地球與生物、歐戰之軍用化學、藥用有機化學、化學術語[illegible]、[illegible]、莊子札記、英文哲學書目、三葉集、嘗試集、域外小說集、短篇小說、新文學評論、中國[illegible]法講義、白話文做法、白話詩
[illegible]、吳虞文錄、國語速記、中國新式速記術、文法通論、教育筆記、新聞學、法治論叢、[illegible]、[illegible]、[illegible]文[illegible]、[illegible]決、

北京大學日刊

The University Daily

第九百八十一號

今日出版一張

地址　北京漢花園北京大學第一院　電話東局一千零七十二號

報費　[illegible]

廣告費　[illegible]碼封面中縫加倍

(今日要目)

▲部令(德國賠款事)
▲教育博物館公函
▲米勒爾俄教授之提函
▲美術　(十一期)
▲中國地質學會章程
▲北大戲劇實驗社簡章

研究所國學門啓事

本學門博采書籍以資研究現在設法徵求私家所刻書籍及藏書家目錄本校同學中如有所知乞通信見告毋任盼感

校長啓事

[illegible]叔永先生等大學[illegible]書者前請先生等商議月刊編輯事原定本月十五日午後四時現改於本月十六日午後四時在第一院招待室商議該項事務特此奉達

敬頌

時祺

蔡元培敬啓

十一年三月十三日

校長啓事

研究所國學門委員會定於本月十四日下午四時在研究所開會請委員諸先生屆時到會　蔡元培啓

蔡元培啓事

日本甲種商業學校聘請教員擔任左列功課：

英文商業簿記　每星期四小時

英文會計學　三小時

[illegible]　四小時

商業英文　二小時

經濟學　四小時　共十七小時

薪水：北大畢業者每小時一元；北大同學留學回國者每小時一元半。

本校畢業諸君願擔任者，請於七日內函告僑務局李亦君，或校長室。

蔡元培啓事

湖南工業專門學校欲聘機械科與應用化學科教員各一人，每星期教授二十四點鐘，每月薪俸三百元。本校同人有可介紹者，請於本月十五日以前函告校長室。

部令

教育部指令第三八一號

令直轄北京大學等校

呈一件　前請以德國賠款八百萬撥充八校基金請示由

呈悉查此案前據該校長等情酌提德國賠款撥充八校基金業經本部提出國務會議批交財政部核辦在案嗣據[illegible]以七百萬元爲八校基金一百萬元充京師圖書館籌備經費等情亦經據情提議交部併案核辦當經財政部聲明此案應交部錄存俟此項賠款數目及一切條件稍有頭緒再提出閣議公同解決等因奉批照辦各在案爲此令復該校仰即遵照此令

三月八日

本校布告

註冊部部告

世界語新舊各班，除A班外，有所變更之處，分列如下：

(甲)班次

DC兩新班現分爲CI，CII，兩班；D一班，

(乙)授課時間

B班改爲每星期一，(註一)三，五日，下午五至六時；

CI班每星期一，三，(註二)五日，下午四至五時；

CII班每星期二，四，(註三)六日，下午四至五時；

D班每星期二，四，(註四)六日下午五至六時；

註(一)愛羅先珂先生擔任(會話)

(二)(三)(四)孫國璋先生擔任(讀本)

(丙)應用書籍

世界語高等讀本　世界語高等文典　世界語函授講義(參考用)　以上本校售書課發售

世界語英文字典 The Esperanto = English — Dictionary 本校消費公社出售

Ekzireraro de la Lingvo Esperanto 本校講義課

(丁)教室(在第一院)

B班上四十六教室，C，D三班上四十一教室。

(注意)以上自星期一(十三日)起實行。

三月十一日

函件

教育博物館籌備處公函

逕啓者接准教育部指令據呈會商籌設教育博物館委員會等情並簡章均悉核閱所擬四條均尚妥協[illegible]備案等因前來理合函復貴校查照此致國立北京

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

大學校　教育博物館籌辦處啓　三月八日

美國密勒君致蔡校長函　韋廷鑑譯

蔡校長：

我自大太平洋教育會議後留哈佛島六星期，即赴加利福尼亞。打算於大學畢業後將來還要到東方實地考查一番。

我很願意到非列賓研究土地租借法和那裏的農作，並打算順道至中國日本和加利福尼亞。

拙著『非列賓的經濟狀况』，現托紐約政府給你寄上；內中有兩篇是說到這幾層的。

貴處如有同志熟悉中國的土地租借法和農作情形者，希望隨時供給我些材料，並請你指導一切為荷。拙著於兩禮拜後可以寄到。

我們這些人很希望中國能按着會議去作，而且我們永遠是主持正義的。你曾想到於一兩年後將有一個重大的變更發生嗎？

密勒謹啓　二月六日

雜錄

美術　E. Pécaut et C. Baude　孫芳譯草　(十續)

於此已較進於半圓的穹蓋矣。正門穹蓋以從頂間接合之兩個弓形合成；為尖銳形。此不惟該正門表現其新規畫，蓋亦玫瑰彩窗之孔穴，薔薇窗之細節，裝設彫像之凹壁，迴廊之弧拱，而吾儕人主教宮時，中庭之內部的穹蓋也。戈什雙弓式，其其名為斷弓式 L' ogive、竟遍施以代被羅馬式之半圓穹蓋矣。

諸生，此極大之進步也，余且為爾等解釋其所以為。

夫半圓穹蓋非甚高雅也，特廣大，矮短，笨重，怯弱耳。因此而使所有孔穴亦皆短小，一切穹蓋亦甚低下。此半圓穹蓋之抑止羅馬式建築入雲插天，而以定著於地，爾儕可以見也。

此斷弓式釋放之，破壞其關係，予以大進步也。夫斷弓式者何也？蓋高勝於廣，高長，雅尚，和合，矜大之極佳形式也。美術家以斷弓式，能起建築物，高而不失平衡，洞鑿叢斷孔穴，不傷堅實，且能始彼全體及其細節，以如其思想之形式：蓋高崇而向天也。諸生，斷弓式蓋耶教美術最完全之表現，傳諸石上之耶教精神也。

觀此三種圖案，可使吾人循其斷弓式之進步矣：初為極簡單之弓形，似斷弓式之初萌，如第一銅版畫所表明者，旋乃逐漸加以文飾，日趨繁縟。如爾等之所觀於後二種銅版畫者矣。

吾嘗為爾等言：斷弓式之行於宮室內部，與行於外部者，殆相若也。試觀此銅版畫：蓋繪寫巴黎聖母教堂之中庭也（第六十三圖）。注意其大柱者以微薄小柱合抱而成，而支柱斷弓式之高崇穹蓋者也。教堂因得高崇，遂以超貴，殊未害其堅實也。

試再返觀本書前數頁，觀其第五圖，並繪沙見特主教宮 La Cathedrale de Chartres 者。在該銅版畫，可見當時建築家所施之智巧，無論其非常之高大，蓋欲保持其堅實也：吾蓋言爾等所見沿教堂四周之扶壁 Contreforts 或支壁 arcs-boutants 及兩鐘樓之下半部也。此蓋泥作物支柱穹蓋推移之真正支柱，殆如匠人之以棟梁抵拒將傾頹之墻垣也。

此可讚賞之主教宮，日南 Reim 之主教宮也。（第六十四圖）蓋如汝等所觀諸文飾，繁縟之斷弓式時代者，其主要之性質，蓋文飾繁多而富麗也，其遠於羅馬式長大屋宇之渾樸，動人，殆何如乎！

諸生，爾儕勿以為戈什建築不為宗教之建築物也．在其美術權威，富麗，賢智之時，亦因之一切作品變異殊多，美術使入於人民一切之生活，平民生活，軍人生活，或宗教生活；無一而遁焉也。試觀此十五世紀每日之房屋（第六十五圖）。蓋村間紳士嘉革客兒 Jacques Caeur 之房屋也。於此爾儕猶可辨識斷弓式之在兩門，之在窗戶之一部，之在左方小鐘閣焉。

爾勿等又以為其所從事者，端三種美術中之建築而已。圖畫也，彫刻也，金銀細工也，鐫鏤五金也，錦緞繡物也，美術一切之形式皆繁盛昌榮，獲有成績也。

是時最有興趣之圖畫，為集合諸多顏色玻璃細片所繪之圖畫。爾等當知其使教堂光明煥發之孔穴．蓋皆備有玻璃彩窗 Les Vitraux（此彩色玻璃之稱。）者也。製造玻璃術與耶教建築術同時產生，同時發展。此（第六十六圖）蓋該時代玻璃彩窗之最美麗的模範：發見於西底埃聖母教堂 L'eglire Notre-Dame de Poitiers 者也。爾儕對此銅版畫，所能判斷者，自不過為一種圖案耳：蓋其彩色皆缺然也。該像繪羅馬皇帝內龍 Neron 命斬聖保祿 Saint Paul 之狀。試考究其畫之渾樸：必將謂是笨拙兒童之作品也。觀其兩徒之右足，皇帝之驕倨，劊子手之姿勢，不皆以笨拙，幼稚乎？（此切斷圖案之黑桿，蓋用以集合玻璃細片之鉛棒也。）

時尚未為後世所作之油畫也。其圖畫不過如古代之以文飾器物，教堂，房屋，木器，書籍之一方法耳。試觀此美麗之圖案（第六十七圖）。蓋一小畫書 La Miniature 也。此蓋謂文飾賢王聖路易讚美詩集 Le Psautier du bon roi Saint Louis 之小畫也。圖繪為聖經中之一事。渾樸之美術家皆以當時衣裳，盛裝人物。又其圍繞文飾小幅畫者，殆皆何雅媚之文飾乎！

此更一較綺麗之小幅畫（第六十八圖），繪於國王沙爾勒五世 Charles V. 弟伯尼 Berry 公爵祈禱書中者也。 畫中內部之宮城， 蓋古皇宮 Louvre，而巴黎之皇宮 Louvre de Paris也。爾儕之居巴黎者恐將難辨識矣。其流於宮城足下之河者，為賽勒河 La Seinl，前面為農田。兩

庶務部收課啓事（一）

本校同學諸君欲個人通信便利須到本課將自己住……

……信件

文洋之址住……取領本課……

名	件數
…Huang	1
…V. Koo	1
…An	1
…hiung	1
…	1
…o	1
…yne	1
…heng	1
…ang	1
…Chia-Chi	1

……信件

文中之址住……號院一第……

No.	姓名
88	孫明禮
89	李曉華
90	朱自清
91	彭浴光
92	黃培五
93	劉亍元
94	馬東伯
95	張子炎
96	張景勇
97	何乃卿
98	傅讓三
99	王柔農
00	王公齋

取號……

農人所犁耡、播種者也，後此則大城士紳彝弓，綱罟，安然獵取害雀者也。

戈什彫刻，如其圖畫，大率含有宗教性質：其作品幾盡是用以裝飾教堂者。故戈什主教宮者，彫刻之眞正博物院也。一切彫像或位於凹壁之中，或立於屋頂凸線，半掩於中庭淡薄光影之下，蓋怪物，禽獸之彫像，日常生活之實事，或取材神話之事，然而大率則女神，列聖之神秘團體，聖徒，基督，天父，天使之彫像也。此中世紀渾樸，熱切之信心，之希望，之燃憎，之戒懼也。彫刻家蓋自其心神，自其時代之心神選取題旨者也。

諸生，此何時乎？試以想像闖其境界，觀之；則萬千慘苦之輩，屈身土地，浸漬血，汗，無希望，無保護的，捨身於任意擄掠，鞭撲，屠殺，虐待之國土暴政之下。無正義也，惟暴虐，愚騃，違背義理之正義而已。無安甯也：惟盜賊滿街，各州半遭戰禍，半歷災，疫而已，無福樂也，惟少數貴人有之而已。嗟乎，慈悲此沒蔫不彰，就我之上，而吾儕蓋其子孫之遞代血統之念矣。在此黑暗時代，惟有一綫光明，則猶有避難之處：蓋教室也。慘苦之輩於此稍息，負担，忘其慘苦；遂爲祈禱，眼前存一滿足之迷夢：蓋天國也，安慰憂苦之柔善的耶穌，搭擊壓迫者之復仇的耶穌之御宇，平和，公道，愛情之宰治六合也。諸生，此種迷夢、是彫刻家所表現，蓋於其心神表達之者也。

觀此阿綿 Amiens 主教宮正門所見之美麗彫像(第六十九圖)，蓋基督也 美術家之賦彼面目以和爽，溫柔之表情，殆何若乎！於此揣摩，無有經驗之病，不復見矣。姿態正確而極生動。衣裳美麗，頭顱，肢體，皆考察之人，知模擬其所考察之人。彫刻恰當也。惟此所統馭者，其表現也其感與彫像之情感也 亦殆如彫像之將感起美術家也。

撮要與提問

何謂戈什美術？曰：繼羅馬式之美術，十一世紀至十五世紀之美術也。

其以何種性質，別於羅馬式美術乎？羅馬式美術幼稚，而戈什式則耶教美術之成年也。戈什美術家確自出心裁；識其技藝，富有才能，思想，趣尙也。

戈什建築之性質爲何？曰：斷弓式也。蓋遍地以斷弓式代半圓穹蓋也。

此殆簡單之細節，稍爲高尙之形式，抑建築術之眞正改革乎？曰：皆是也。因斷弓式，建築頓不笨重，而特高聳。且因此得更以其權威，表示此世紀信心，痛苦之情：蓋熱切的祈禱，宗教的希望也。

(未完)

地質研究會通告第五十五號

茲收到中國地質學會來函一件，特公布於後；(該會章程附)卽乞會員諸君注意爲要。

▲中國地質學會來函

逕啓者茲附上敝會章程五份祈卽 査收 貴會諸君如願入會無任歡迎專此敬請

北大地質研究會公鑒

中國地質學會啓 三月七日

▲中國地質學會簡章

一 本會稱中國地質學會

二 本會以謀地質學及關係諸學科之發達爲宗旨

三 本會人員分會員會友

甲 凡會專攻地質學及與地質學有關係之諸學科者得爲會員

乙 凡修中項諸學科而尙在肄業期中者得爲會友

四 凡欲入本會者先由本會會員二人介紹再由評議會公決之

五 本會職員設會長一人副會長二人書記及會計各一人會長及副會長均爲評議員本會職員由前屆評議員照定額三倍擬定候選人提出大會選舉之

六 本會評議會以評議員七人至十一人組織之應選人數由前屆評議會決定之

七 本會職員任期一年連任不得過三次評議員任期三年每年改選三分之一

八 會員會友皆有選舉權但惟會員得被選爲職員及評議員

九 本會選舉分二次投票第一次選職員第二次選評議員

十 本會重要事務由會長或副會長提交評議會議決之

評議會開會時以會長或副會長爲主席如會長或副會長均不到時由評議員臨時公推主席

凡有會員十人以上提議事件得由會長提交評議會議決之

十一 本會每年開大會一次由職員報告前年會務並選舉職員及評議員並得講演學術討論事務

十二 本會得舉行臨時講演及旅行

十三 本會發行會誌名曰中國地質學會會誌

十四 本會會員每年納會費五元會友納會費二元但會員一次交足五十元者爲永久會員

十五 本會經濟除會費外得募特別捐以補充之

十六 本簡章未盡事宜另以細則定之

十七 本簡章得由會員五人以上提出修正經大會到會者三分之二以上之同意通過之

北大戲劇實驗社簡章

(民國十一年，三月，二日，成立會通過。)

一，定名：本社定名爲北大戲劇實驗社。

二，宗旨：本社以愛美的性質，實驗的精神，謀藝術之進步爲宗旨。

誤是幸

啓事(二)

寓在本課填過住址者如有遷移務祈即來本課聲明更改是爲至要

招領洋[…]

收發課收到[…]信件特列於下[…]爲盼

No 收信姓[…]

105 Mr. Yuffe
106 Prof. Y.
107 Mr. Kuan
108 Mr. Kuo Yao
109 K. Y. F
110 Lu Je S
111 Y. T. I
112 Mr. Kwa Tai
113 Mr. J. C
114 Mr. Seng

招領中[…]

收發課收到[…]信件特列於下[…]房取

No 姓名

568 吳宗蓀
570 姜毓榮
572 謝廷琳
576 安維淨
577 關卡玉
580 王善虞
581 李肯園
583 王之乾
584 方金榜
585 陳璪
586 衡山事土
587 林青波

第一五七號

三，社員：凡北大同學對于戲劇素有研究，且富有表演之興趣者，得爲本社社員；但不遵守本社社章及本社議決案或以個人行動害及本社全體名譽者，得令其出社。

四，職員：本社常任幹事設左列三種，于每年第一次常會時選出，任期一年，得連舉連任。

1 庶務幹事—經理本社一切財務，兼管本社款項收付事宜。

2 劇務幹事—主持排演一切事務。

3 文書幹事—繕寫並管理來往一切文件。

附：本社于必要時，經臨時大會議決，得組織臨時委員會。

五，社務：本社社務如左：

1 翻譯劇本。

2 實演—本社自編劇本或社外名劇，經社員多數同意得召集社員實演。

3 服務—本社應社外公益團體之請求，經社員多數同意，得代爲演劇募欵。

六，經費：本社社員入社時，須繳入社金大洋五角。遇有特別費用時，由本社社員議捐。

七，會集：本社每學期開常會一次；臨時有重要事件，得召集臨時會；日期由庶務幹事指定。

八，附則：本簡章于必要時，得由大會議決修正之。

附本社第一期常任幹事名姓住址：

庶務幹事—李紹康　西齋地字十號

劇務幹事—陳時泉　東齋黃字三號

文書幹事—魏建功　西齋天字八號

北大第二平民學校庶務賬目報告

（民國十年）

十一月二十一日支會計洋三元八角二分　支洋瓷盆銅元八十三枚　洗面巾式個六十枚　肥皂一塊二十一枚

二十二日支會計洋十元　支洋刀一把念五枚　麵粉二枚　[illegible]包十枚　[illegible]洋一元一角　小木板[illegible]四十枚　請[illegible]牌五十個五十枚　洋油二十枚　[illegible]五枚　大[illegible]紙簿三本三十三枚

二十三日收會計洋二元　支麵粉二十　聽差貼廣告費洋一元　車錢八枚　念五日支長鈎二具六十五枚　[illegible]紙[illegible]二個二十四枚　[illegible]一柄十枚　洋鎖三把五十四枚　[illegible]三個七枚　小刀一柄七枚　小剪一把二枚　[illegible]八枚　小[illegible]二支六枚

念六日　支密達尺一支二十九枚　白竹布八尺洋一元又銅元十二枚　圖畫紙十張一元　墨汁二瓶六十枚　瓷水盂一個三十枚　海綿一塊十一枚　車錢十四枚　洋[illegible]紙四張四十枚　車錢九枚

念八日支[illegible]一封三十枚　[illegible]一個六枚　洋火六枚　圖釘六枚

[illegible]市[illegible]錢四枚　印招生傳單千份洋一元　釘[illegible]大[illegible]二個十四枚　車錢八枚

三十日收會計洋十元　支車錢九枚　本月總支文華閣賬洋二十五元零二分五厘（另有細帳）

十二月一日支洋鐵壺五十八枚　鐵[illegible]三十枚

三日收會計洋三十元　支小洋針一包洋一角八分　粗布二尺五寸十三枚　粗皂一塊五枚　算盤洋八角　訂保證書一本十六枚　整鎖工錢十五枚　車錢八枚　地理教科書四本二角二分　五日改[illegible]錢工錢二十枚　絲綿銅元二十枚　六日給號房[illegible]報名費六十枚　車錢四枚

八日收會計洋十五元　支商務館新法讀[illegible]四十本洋一元六角　又新法地理四十本洋一元六角　車錢二十三枚　十日鐵環三副銅元十二枚　運物車錢十一枚　十一日給[illegible]差辦[illegible]銅元四十枚

中華局新教育國語第二冊六十本洋三元　又國語第四冊六十本洋三元　又高小算學第二冊四十本洋二元　又三冊至六冊共四本洋二角　新式國民算學第二冊五十本洋二元　又第三冊四十本洋一元六角　又算學第六冊四十本洋一元六角　高小國文一至六共六本洋三角　又一至二共二本洋一角　商[illegible]共和算學三至六共四本洋一角三分二厘　車錢三十三枚洋鎖一把十八枚木牌五塊六十枚

商館新法高小國語四十本洋二元　車錢念三枚

十四日收會計洋五元　支小洋燭銅元一枚　十七日支開學相片洋四元二角　毛邊紙四張十枚　車錢四枚　棉繩一捲八枚

十九日收會計洋十元　念日支新式算學第一冊一本六枚　[illegible]文[illegible]寓言一本洋一角四分　[illegible]刷一個二十枚　車錢八枚　二十三日洋燭一封三十枚

念四日支會計洋二元　支學生[illegible]二百個洋七元　又[illegible]一塊洋二元六角　注音字母普通課本一百本四百枚　中國形勢一覽圖一本洋一元零四分　新式國民算學第四冊四十本洋一元六角車錢三十二枚

念七日收會計洋三元　支新式國文五十五本洋二元七角五分　車錢二十四枚　念八日銅釘十枚　念九日國語第四[illegible]一本洋一角五分　[illegible]紙十四枚　洋燭一封二十八枚　洋火六枚

三十日支會計洋八角　支中等英文第一冊二本洋八角　新式國[illegible]二三兩冊洋六角　本月總支文華閣賬洋二十三元四角（另有細賬）

本年總支洋一百零七元二角七分

本年總收洋九十一元六角二分

收支兩抵不敷洋十五元六角五分

（未完）

畫法研究會通告

本會攝影部現已成立，一切材料藥品器具均設備完善，同學中有志研究攝影術者請即日到第三院本會所報名（每日下午三時後）會費每月五角指導時間另有課表

吳人傑啓事

同學諸君：人傑因病辭職，回里休養。同學中有向人傑借去各書，務希於日內送至新開路一號章矛塵君處轉交爲盼；

三月十一日

天津普育機器公司，欲聘文牘一位，兼教習中文須研究舊文學者，月薪面訂。同學諸君有願屈就者，請於本月二十四日以前函告，（寫明住址）并示最近著作一篇，逕寄本京西四報子胡同九號鄧宅代收。晤談日期，隨後另訂。

鄧秉鈞敬啓

出版部

[illegible]學史大綱、歐洲文學史、心理學大綱、人類學、印度哲學概論、科學方法論、迷信與心理、點滴、[illegible]先生言行錄、政治史觀、社會[illegible]問題、法律思想小史、易卜生集、美術史大綱、[illegible]兒童原理、兒童學概論、林肯、社會主義史、哲學問題、到自由之路、工團主義、階級爭鬥、歐洲和議之經濟、人民社教育[illegible]、[illegible]、[illegible]、[illegible]洋、歐洲文藝復興、[illegible]爾什維克主義底心理、女子參政之研究、基爾特社會主義、蘇維埃研究、托爾斯泰傳、胡適文存、西洋大[illegible]史、歐戰史要、[illegible]研究[illegible]、[illegible]近[illegible]外交史、歐美十九世紀外交史、原文現代歐